Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Scheda insegnamento

CORSO DI STUDIO	ARCHITETTURA
INSEGNAMENTO	STORIA DELL'ARCHITETTURA
ANNO ACCADEMICO:	2022-23

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA:

caratterizzante

DOCENTE: Roberto T. MAFFIONE	
e-mail: roberto.maffione@unibas.it	sito web:
telefono	cell. : 3337940788
Lingua di insegnamento: italiano	

N° CFU	6	**N° ORE**	48
di cui		di cui	
Lezioni frontali	5	Lezioni frontali	
Esercitazioni		Esercitazioni	
Laboratorio		Laboratorio	

SEDE: Matera –	**DIPARTIMENTO:** DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:

II semestre

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

I risultati dell'apprendimento sono: l'acquisizione di nozioni di base della storia del dell'architettura Occidentale dalle origini greche alle soglie del Settecento, l'esercizio della competenza della critica, la sperimentazione della lettura dell'architettura antica, attraverso i materiali e i metodi offerti dalla storia dell'architettura.

PREREQUISITI

Le conoscenze di base considerate come prerequisiti:

- la sequenza cronologica delle epoche storiche e una pur se generale nozione delle loro specificità e differenze;
- Elementi di base per la comprensione delle rappresentazioni grafiche dello spazio fisico.

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso limita il suo studio all'architettura Occidentale, presentata come la nostra tradizione, ma anche come una soltanto nelle grandi tradizioni costruttive in una prospettiva estesa a scala mondiale.
Lo studio di articola cronologicamente nelle seguenti sezioni:

- ARCHITETTURA ANTICA (Greca e romana)
- ARCHITETTURA PALEOCRISTIANA E BIZANTINA
- ARCHITETTURA MEDIEVALE (CAROLINGIA; ROMANICA E GOTICA)
- ARCHITETTURA RINASCIMENTALE E BAROCCA

Per ciascuna di queste epoche il corso fornisce dispense del docente ciascuna delle quali, nella parte introduttiva cerca di delineare per ogni epoca la chiave di lettura più idonea a comprendere la specificità e il contributo originale di quel periodo, cercando di connettere le problematiche economiche , sociali e culturali col problema progettuale, colto per quanto possibile nella sua materialità, come produzione di spazio costruito e di una esperienza concreta.
L'ultimo momento è una visita virtuale dei monumenti selezionati, sotto la guida del docente, visita realizzata facendo ricorso alla grande diponibilità in rete di foto panoramiche di interni a 360°.

METODI DIDATTICI

Attività previste:
- lezioni frontali
- visite virtuali di gruppo

In tutte le attività si privilegia la modalità interattiva, di ascolto costante del gruppo aula e di monitoraggio in itinere degli apprendimenti raggiunti.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La verifica finale consiste in un colloquio orale secondo le modalità che saranno indicate nel corso.

MATERIALE DIDATTICO

Le DISPENSE DEL DOCENTE
Che saranno messe a disposizione durante il coros

Le dispense dell'anno precedente (2021-22)
Sono disponibile presso la classroom
Codice del corso q6jyam7
Altre indicazioni bibliografiche verranno fornite a lezione.

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

All'inizio del corso, dopo aver descritto obiettivi, programma e metodi di verifica, il docente mette a disposizione degli studenti il materiale didattico (cartelle condivise, sito web, etc). Contestualmente, si raccoglie l'elenco degli studenti che intendono iscriversi al corso, corredato di nome, cognome, matricola ed email. Il rapporto con gli studenti è gestito attraverso l'ascolto costante del gruppo aula e il monitoraggio in itinere degli apprendimenti raggiunti, privilegiando in tutte le attività la modalità interattiva. COMUNICAZIONE: Oltre che via email, ltramite a classroom
q6jyam7

CONTATTI E RICEVIMENTO

Oltre l'orario di ricevimento e di tutoraggio settimanale, il docente è contattabile attraverso la propria mail istituzionale e il recapito telefonico ufficiale, ed è disponibile a ricevere gli studenti in altro orario preventivamente concordato attraverso la propria mail o telefonicamente.

DATE ESAMI PREVISTE [1]

I sessione: 11 febbraio 2023; 25 febbraio 2023 (per gli studenti del corso 2021-22 e precedenti)
II sessione: 15 luglio 2023; 29 luglio 2023
III sessione: 16 settembre 2023; 39 settembre 2023

[1] Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti

MAFFIONE Roberto T..	
TEL	
MOB. 3337940788	
E-MAIL roberto.maffione@unibas.it tobiamaffione@gmail.com	
WEB:	

CURRICULUM SCIENTIFICO/SCIENTIFIC CURRICULUM

Ha svolto attività di ricerca sui temi dell'architettura religiosa e civile in basilicata in età moderna e contemporanea. Esiti di queste ricerche sono i contributi nel volume della Laterza sulla storia di Potenza e nei volumi per il secondo centenario di Potenza Capoluogo di Regione.
Successivamente si è concentrato sulla produzione di materiali didattici per i numerosi corsi che tiene dal 2003. Fra l'altro una ricerca sulla storia di Matera, elaborata per il laboratorio progettuale di primo anno e poi per diversi anni successivi adottata come materiale didattico in questo laboratorio.
Il volume "Teorie e poetiche delle avanguardie storiche", adottato poi anche nel corso di Storia dell'Architettura I del prof Riccardo De Martino e infine "*Lineamenti di Storia dell'architettura Greca*" pubblicato nel 2019 e attualmente in uso come manuale.